



Nemzeti Tehetség
Program

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

„Továbbadók” – NTP-TEHETSÉG-25

Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola, Kaposvár

Pályázati program	„Továbbadók”
Pályázati konstrukció	NTP-TEHETSÉG-25
Megvalósító intézmény	Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola, Kaposvár
Célcsoport	Az Eszbukong tehetséggondozó csoport középiskolás tanulói



A „Továbbadók” című tehetséggondozó program az Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola kiemelkedő képességű néptáncos tanulóiból álló Eszbukong csoport számára valósult meg. A program célja a tanulók néptáncstudásának, művészi kifejezőképességének és közösségi kompetenciáinak fejlesztése, valamint a magyar népi kultúra értékeinek élményszerű megismerése és továbbadása volt.

A program során a tanulók rendszeres néptánc- és népzenei foglalkozásokon, folklórismereti és kézműves tevékenységeken vettek részt. A szakmai munka középpontjában a mezőszegi táncanyag, ezen belül a belső-mezőszegi táncok megismerése és színpadi feldolgozása állt. A közös alkotómunka során a tanulók egy koreográfiát sajátítottak el és formáltak előadássá, miközben fejlődött ritmusérzékük, mozgáskultúrájuk, előadói készségük és együttműködési képességük.

A hagyományokhoz való komplex kapcsolódást múzeumpedagógiai és kulturális programok, kézműves foglalkozások, valamint a népi viselethez kapcsolódó tevékenységek is segítették. A tanulók a program keretében közösen készültek a fellépésekre, és a koreográfiához kapcsolódó viseleti elemek elkészítésében is részt vettek. A többnapos napközis tábor további lehetőséget biztosított az intenzív szakmai munkára és a közösségi élmények elmélyítésére.

A program egyik legfontosabb eredménye, hogy a tanulók a közös munka során nemcsak szakmai tudásukat gyarapították, hanem összetartó közösséggé is formálódtak. Megtapasztalták a közös célért végzett munka, a kitartás, az egymásra figyelés és a felelősségvállalás jelentőségét. A program eredményeit a tanulók közönség előtt is bemutatták, a Méta Fesztiválon pedig a C korcsoportban 3. helyezést értek el.

A „Továbbadók” program így egyszerre szolgálta a tehetséggondozást, a közösségépítést és a kulturális örökség átadását, hozzájárulva ahhoz, hogy a résztvevő fiatalok ne csupán elsajátítsák, hanem saját élményeiken keresztül tovább is adják a magyar népi kultúra értékeit.